

KH STYLE

高雄款

2015. No.3



夏日雄好玩 山海日夜消暑遊

聚焦高雄 海洋沙灘伴藍天 多元水上活動任遊玩

樂活高雄 移動的城市新風景 高雄輕軌美麗現身

人文高雄 閱讀城市 高雄的童書世界

創新高雄 產訓攜手新主流 樂業安居照過來

旅行高雄 高雄呷冰愛這味 好滋味透心涼



串連山海河港 打造旅遊城市

高雄市是同時擁有山、海、河、港的城市，不論是上山下海，自然生態、城市遊憩，應有盡有，尤其夏季天氣穩定、熱帶水果盛產，搭配便利的大眾運輸系統以及多元的水上遊樂設施，讓消暑解熱成為高雄最熱門的旅遊行程。

西子灣沙灘、夕陽及海岸景觀，早已是南台灣夏季的熱門觀光景點，加上鄰近的打狗英國領事館及哈瑪星老街，平日、連續假日人潮皆絡繹不絕，為因應未來觀光發展的交通需求，市府建置大型停車場及旅遊接駁中心，並引進兼具特色及大容量的觀光街車做為接駁車，以公共運輸串聯景點、捷運、渡輪站等，方便遊客旅遊全程搭乘公共運輸。

而從鄰近西子灣的渡輪站乘船可至的旗津，更是南台灣的消暑聖地。在海岸保護工程完工後，沙灘復育有成，寬闊細緻的沙灘加上充滿熱帶風情的旗津海岸公園，結合鄰近的海水浴場、貝殼館、風車公園、觀光漁市等場域，提供遊客在戲水消暑之餘，更能輕鬆愜意大啖新鮮海產。

如果要體驗更多元的水上活動，興達港有專業的遊艇、帆船、風浪板可供選擇；二仁溪的白砂崙紅樹林也有豐富的濕地人文導讀。不論是在情人碼頭漫步海堤觀夕陽，或是在興達港漁夫市集嚐海鮮，絕對讓人心曠神怡、暑意全消。

在城市裡，2014年經過整建的城市光廊，再度蛻變為集合美學、人文及展演的多元藝文休憩空間，搭上捷運充滿年輕活力的新堀江、六合夜市、金鑽夜市、凱旋夜市、瑞豐夜市也能順暢抵達。如果不喜歡都市的塵囂，可以隨著完善的自行車道暢遊旗山美濃的水圳人文風光，甚至前往擁有高山流水、景色壯闊的甲仙、六龜、茂林、桃源及那瑪夏等山區乘風露營，享受大自然最消暑的山林野趣。

不論是玩海線走彌陀、永安、旗津、西子灣，搭乘浪漫愛之船體驗高雄夜之美或文化遊艇走訪各港區風光，還是想玩刺激帆船、風浪板，或再深入山區部落體驗原住民文化，高雄都能陪伴大家度過美好時光，歡迎隨時到高雄來，感受這一個充滿熱情活力的國際港都城市。

高雄巿市長

陳 菊

目錄



市長的話

串連山河港 打造旅遊城市

聚焦高雄

04 海洋沙灘伴藍天 多元水上活動任遊玩

07 高雄山林住一晚 聽鳥 觀星 露營趣

10 夜遊高雄城 色香味五感俱備



樂活高雄

13 移動的城市新風景 高雄輕軌美麗現身

16 健康環保自由行 自行車道路網再升級

人文高雄

19 「藝起不貧窮」 親近藝術很 EASY !

21 閱讀城市 高雄的童書世界



創新高雄

24 產訓攜手新主流 樂業安居照過來

26 人生長期照護 邁向新里程碑

旅行高雄

28 微風 綠地 好時光 主題公園野餐趣 !

31 高雄呷冰愛這味 好滋味透心涼

《KH STYLE 高雄款》2015 年嶄新登場，延續《高雄畫刊》特色，內容深入報導高雄的重大建設、產業發展、觀光旅遊、藝文展演、農特產品、地方美食等，透過雙週電子期刊、雙月刊，提供讀者掌握高雄最「夯」的訊息，感受維持不變的人情味與不斷改變的新高雄。

發行人 丁允恭 / 社長 蔡秀玉 / 副社長 洪建隆、謝三泰、任啟桂
總編輯 張秀靖 / 主編 李幸潔 / 發行 劉幸珍
發行所 高雄市政府新聞局 / 地址 高雄市苓雅區四維三路 2 號 2 樓
電話 07-3315233・3315016 / 傳真 07-3307160
企劃製作 視覺關鍵廣告事業有限公司
出版年月 2015.07 創刊年月 2015.03
網址 <http://kcginfo.kcg.gov.tw>
G P N 2010400362 / 工本費 新台幣 40 元 / 本
登記證號 中華郵政高雄雜字第 60 號雜誌核准交寄
封面照片 高志宏 攝

KH STYLE 高雄款 訂閱辦法

訂閱 1 年 6 期（雙月刊，請自行提供郵票）
國內：每期郵資新台幣 10 元，1 年共 60 元。（平寄）
香港 / 澳門：每期郵資新台幣 20 元，1 年共 120 元。
（水陸平寄）
亞洲 / 大洋洲：每期郵資新台幣 73 元，1 年共 438 元。
（航空平寄）
歐 / 美 / 非洲：每期郵資新台幣 103 元，1 年共 618 元。
（航空平寄）

郵票請寄至下列地址：
802 高雄市苓雅區四維三路 2 號 2 樓 高雄市政府新聞局
「KH STYLE 高雄款」編輯部收，並註明「索取期刊」字樣，
洽詢專線 (07)336-8333 分機 3923。
請註明收件人姓名、地址、電話（國外讀者請留 e-mail 帳號），本刊編輯部將於收到您的回郵後按期寄送。

夏日雄好玩 山海日夜消暑遊



夏日高雄，綿長的海岸線、豐富的山林樹海是人們消暑的好選擇。西子灣、旗津完善的海水浴場，興達港專業的帆船、風浪板場域，或者來趟二仁溪的紅樹林生態導覽，感受清涼消暑的知性之旅。

夏夜高雄，熱鬧的商圈、夜市提供豐富的美食與創意小物，搭著捷運恣意走逛，好不暢快！此外，壯闊的山林原始風貌，則是郊遊露營的好去處，夏夜晚風，坐臥草地大啖盛夏水果，令人暑氣全消、心曠神怡。

夏季的高雄就像一座消暑的寶庫，多采多姿的旅遊選擇、水上活動…，要解熱，來高雄，就對了！





海洋沙灘伴藍天

多元水上活動任遊玩

文 / 李昀諭
圖 / 李昀諭、張簡英豪

沙灘踏浪、海上乘風、溼地導覽，夏日高雄的水上活動，消暑之餘更讓人感受知性與浪漫。

高雄海洋休閒與水上活動豐富、種類多元，夏日海灘風情萬種，各種類型的旅客都可以在這裡找到開懷玩法！

純樸的漁村、漁港可以吃海產、賞落日；旗津、西子灣海水浴場鄰近鬧區，可以青春洋溢的玩水也可熱熱鬧鬧逛街；興達港的專業海洋教室可體驗獨木舟、風浪板、小帆船等水上活動，亦或搭乘遊艇出海，欣賞外海風情；白砂崙一趟來回 12 公里航程的竹筏生態之旅，也可讓旅客了解魚鳥生態、海生植物與漁民智慧，體會海洋環境的珍貴。

遊艇、小舟、風浪板 體驗興達港海洋休閒風

高雄是遊艇製造重鎮，海岸線綿長，具有發展海洋休閒的優勢，來到興達港可盡情享受海洋氛圍的場域，可到觀光魚市場大啖海鮮，也能到

帆船餐廳享受港邊悠閒用餐環境；租台自行車環繞情人碼頭欣賞落日海景，美麗的彩霞滿天也是精彩的視覺饗宴。

週末時刻，興達港邊的海洋休閒運動專業教室，當熱情飛揚的音樂響起，色彩繽紛的獨木舟、風浪板，以及潔白優雅的小帆船，由膚色健康的青年男女一一抬出，現場民眾就依序報名體驗倘



在興達港可體驗多種水上活動



遊客可以透過預約，體驗搭乘竹筏自在航行二仁溪的行程



徉水上滑行的滋味。獨木舟最適合初學者、老少咸宜，穿上救生衣、握緊船槳，先跟著教練學習划槳姿勢，三兩下便可輕鬆上手，愉悅地坐在彩色小舟上，像隻自在的水鳥在水面上輕快漫游。

若想寧靜享受海面航行，可選擇由教練掌控、順風前行的小帆船，緩緩進入由閃爍陽光、潔淨白帆、湛藍海水所譜成的迷人海洋風情畫中；若想挑戰更進階的水上活動，講求平衡感的 SUP 立式單槳衝浪或風浪板更值得一試，海面焦點非您莫屬！

搭乘遊艇賞外海風情，近來也成為興達港另一波海洋休閒風潮，由海洋局規劃的藍色公路航程，可從興達港搭乘遊艇往返安平港。單趟約 40 分鐘的航程，在船上悠然航行，遠眺漁村、海岸與蚵棚，飽覽難得一見的近海魅力，還有專業導覽員解說在地文化風情，讓遊客收穫滿滿。

坐竹筏 賞生態 聽二仁溪白砂崙的古早情

老一輩記憶中的二仁溪，魚苗豐富、航運漁業皆十分發達，後來被棄置的廢棄物嚴重汙染變成一條黑水溝，所幸經整治後，現在已逐漸恢復生機，重返耆老所懷念的樣貌，溪畔的白砂崙溼地有紅樹林生長，吸引彈塗魚及招潮蟹等生態物種聚集。多年努力於二仁溪復育的茄苳舢舨協會，特別推出生態導覽行程，遊客可以透過預約行程，體驗搭乘竹筏在二仁溪中航行的自在。

當竹筏駛過說話會產生回音的南茼橋後，原本不起眼的河岸開始熱鬧起來，導覽員仔細地介紹映入眼簾的鳥類與生態，例如在夏日求偶的大白鷺、黑身黃嘴的蒼鷺等；河邊綿延著成排的柔軟蘆葦可釋放氧氣；河面上的吊罾是先民利用槓桿原理協力捕魚的工具；河面另一處以白茅草製成的桶間寮，則是以往漁民冬暖夏涼的歇息處

所。二仁溪的歷史過往，就在導覽員生動描述與所見畫面的交疊下逐漸清晰。

駛近白砂崙濕地，更宛如來到寶貴的生態教室，可近距離觀察彈塗魚、招潮蟹等令乘客興奮不已的可愛濕地生物。導覽人員款款解說：大隻的彈塗魚，豎著身軀左右擺動，台語暱稱「花跳」；小隻的是「孔鏘仔」，又因有吸盤可附著於石頭，又被稱為「石貼仔」；6～7種的招潮蟹不時鑽出鑽入，讓整片溼地洋溢著熱鬧活潑的生機。一趟二仁溪航程，不僅是景觀的遊覽，更是心靈洗滌的旅程，感受在地民眾守護土地與珍惜過去歲月的心意，讓人更了解環境與人類生活息息相關，不可切割。

椰林、沙灘、吹海風 西子灣、旗津海水浴場踏浪去

西子灣、旗津兩處海水浴場是高雄主要踩沙踏浪、賞海景的地方，不僅沙灘柔軟、風景秀麗，周邊還有許多觀光景點與美食小吃，是夏日旅遊高雄必到景點。

西子灣海水浴場位於中山大學校區內，鄰近

鹽埕老街、鼓山渡船頭，從鹽埕區的各樣美食、駁二藝術特區的藝文景觀一路逛過來，吃飽喝足儲備能量。踏過椰子樹所圍繞的西灣沙灘，廣闊海景就在眼前綻放，腳底踩入濕潤沙灘，一波波白色浪頭刷來，捲走腳趾間的細砂也帶走令人煩躁的熱氣；傍晚時分，橘紅絢爛的西灣夕陽襯著遠方點點船隻，是令人無限眷戀的美景。

由鼓山渡船頭搭乘渡輪抵達旗津，步行穿過海鮮、小吃等琳瑯滿目的街道，便可抵達旗津海水浴場，此處同屬細軟沙灘，淡黃色細沙也適合小朋友帶著工具享受玩沙的樂趣；另設有景觀步道，也規劃了沖水設備，方便遊客洗滌清潔。當海浪陣陣襲來，撫平沙灘的表面肌理，腳邊也一陣清涼，一旁高大棕櫚樹搖曳著熱情的南洋風情。

享受踏浪、觀景等海岸活動之後，一旁的漁貨市集、旗津老街上海鮮店家，販售新鮮美味的魚貨、海產料理，一路上烤小卷的撲鼻香味也不時襲來，夜幕低垂下的街道人聲鼎沸，燈火明亮，港都豪邁的熱情氛圍，在此展露無遺。夏日南遊，高雄多元的海洋行程，消暑盡興盡在一遊！

陽光、海浪、沙灘、椰林、美食，齊聚旗津，搖曳著熱情的南洋風情。





2015 • KH STYLE JOURNAL

高雄★山林住一晚

聽鳥 觀星 露營趣

文 / 徐世雄
圖 / 張簡英豪、徐世雄、得恩谷民宿

白天，漫步寧靜山林、呼吸沁涼空氣；夜晚，臥地觀星談天，享受晚風徐來，無燥、無憂的自然愜意。

盛夏期間，前往高雄山區旅遊，感受與城市喧囂截然不同的寧靜氛圍，保證玩得消暑又暢快，尤其那瑪夏區、茂林區等地涼爽宜人，現在就開始規畫正夯的露營遊程，家族親子同行或三五好友相聚，經濟實惠又可親近大自然。

到山區露營應避開荒山野溪，以免野炊或天氣驟變帶來危險，茂林的「得恩谷生態民宿」、那瑪夏的「寧妮谷民宿」與「巴尼·蓋休閒農莊」等合法經營民宿都有提供露營服務，可以在安全環境下恣意呼吸山林裡的芬多精，享受日聽蟲鳴鳥叫，夜觀滿天星斗，一起談天、慢慢入眠的愜意。

茂林，夏日聽溪水潺潺 賞豐富自然生態

高雄茂林區以生態豐富聞名，每年冬天的賞蝶季，吸引成千上萬遊客入山尋訪紫斑蝶的美麗身姿，夏日的茂林溪水潺潺、涼風徐徐，暑氣全消，正是上山露營賞遊自然風光與生態的好季節。

「得恩谷生態民宿」由茂林知名生態教育家陳誠所創立，以推廣生態為目標打造民宿，在土地上種植許多台灣原生種植物，確保自然環境的完整性，久而久之，吸引許多蛙鳥生物棲息，被米其林旅遊指南評定為三星級景點，也是露營愛好者心中聖地。

自從國內掀起露營風潮，每逢假日，得恩谷的露營區就呈現爆滿狀況，若沒預約，來晚了可是會找不到營地喔。得恩谷露營區分為兩區，餐

廳前庭的大片草地面臨濁口溪河谷，可眺望對面山腰上的萬山部落，視野極為開闊，高聳青山立於前，雲動、風動都可入眼簾。另一處露營區則在往裡走的密林下，任意生長的荔枝樹僅有稀疏的果實點綴，倒是成為遮陽的巨傘，樹下紮營，享受的是那一片悠然蔭涼。

日間、夜間生態觀察 趣味盎然

搭設好帳篷，將桌椅、茶具、鍋碗、瓦斯爐一一擺置好，就在閒暇片刻，唧唧蟬鳴、呱呱蛙鳴，不時夾雜著悅耳鳥叫聲，在城市生活中這些早已遺忘的聲音，似乎在宣告著大自然生態的體驗課程已然展開。得恩谷提供生態導覽行程，遊客可預約報名參加，隨著導覽員繞行民宿周邊樹林、生態池、野溪，在導覽員的「火眼金睛」帶領下，認識隱身在自然環境的樹鵲、朱鷗、小啄木、白領樹蛙、鳥蛙、虎皮蛙及各種昆蟲。「夜間生態觀察」是得恩谷針對露營者設計的活動，

最受小朋友喜愛，晚餐後，穿好鞋、帶上手電筒，即可進行一趟暗夜的冒險，在石縫間、枝葉上、水池邊尋找生態驚奇。

得恩谷的夜晚沁涼如水，純淨的空氣讓人呼吸都覺得舒爽，與家人好友喝茶談心，或到餐廳喝一杯小老闆煮的茂林咖啡，都能沉澱出一身的好心情。當孩童的嘻鬧聲漸沉，遠方的吉他聲已停息，是到了該入眠的時候，等待明晨的蟲鳴鳥叫聲喚醒。

茂林不僅可露營賞生態，壯麗的自然景觀與豐富的魯凱族文化更值得一遊。源自中央山脈的濁口溪貫穿茂林區區，切割出蛇頭山、龍頭山等詭奇風景，尤其是剛修繕完成的多納高吊橋，凌空橫跨於兩座山頭，長 230 公尺、高 103 公尺，是全東南亞最高的吊橋！還有多納部落的石板屋、萬山部落的岩雕藝術，都是不可錯過的原民文化。



生態豐富的「得恩谷民宿」可體驗露營樂趣、欣賞生態



「寧妮谷民宿」有大片草原和兒童圖書館，又可體驗原住民文化，非常適合小朋友



那瑪夏，夜枕山邊草原 伴著滿天星斗入眠

那瑪夏區是高雄三個原住民區之一，旗山溪在崇山峻嶺間沖積出開闊的河谷地，布農族、卡那卡那富族世居於此，山腰台地、溪邊平野，錯落著聚落與農舍，以農為生的族人依著自然循環，日出而作、日落而息，那份步調輕緩的山居歲月，深受都市人喜愛，在口耳相傳下，那瑪夏已成為露營愛好者的新秘境。

「寧妮谷民宿」位在那瑪夏達卡努瓦里河谷地上，溪水旁繞、青山環抱，民宿房舍前大片草原提供民眾露營，週末中午不到，草地上就已經有人搭起帳篷，開始享受在大地蒼穹下露宿野炊的樂趣。

寧妮（Ningni）在卡那卡那富族語意指「一處位於邊陲地帶且寧靜的小草原」，寧妮谷民宿由退休國小老師布農族林正氣、泰雅族李香莉夫妻所創設，現已由第二代接手經營。民宿開創之初就富有教育意涵，三棟主要房舍像學校教室，當中圈起的草地有如操場一般，房舍牆上畫有布農族木刻畫歷與布農族圖騰畫作，還設有溫馨可

愛的兒童圖書室，目的是提供部落孩子一個閱讀、學習與編織夢想的空間，同時也迎來都會孩子的驚喜與歡樂。

悠然天地間 心境寬廣

寧妮谷令人感受到那恬淡安靜與天地之間無限寬廣的心境，躺在草地上仰望藍天，可見到老鷹盤旋、山嵐輕移飄過山頭，任它時間流逝，也可以心安理得地無所事事，當夜晚來臨，滿天星斗燦爛萬物寂靜，輕聲細語聊天，最能談出心事，讓一夜好眠。若想要露營行程更充實，也可以請民宿主人安排搗麻糬、串珠、拼布作書包等 DIY 活動，親子一起體驗原民文化，趣味無窮。

那瑪夏豐沛的自然能量可讓人一洗心靈疲累，民族手工藝也十分精采，原住民婦女以精巧的編織、刺繡、拼布手藝結合原住民圖案，製作出各式精美實用的商品與飾品，亮麗的民族風情，讓人愛不釋手。通往達卡努瓦部落的路上就有數間工坊，如「瑪雅工坊」以皮雕為主；「娃力絲工藝坊」售有提包、背包、竹燈等，可於露營後前往探訪採購。另外，瑪雅里的鑽石級綠建築民權國小，也是值得順遊的特色景點。

住宿資訊

得恩谷生態民宿	高雄市茂林區茂林里 138 號	電話 0989-579751、07-6801540
寧妮谷民宿	高雄市那瑪夏區達卡努瓦里秀嶺巷 138 號	電話 0972977971、07-6701087
巴尼·蓋休閒農莊	高雄市那瑪夏區瑪雅里平和巷 202 號	電話 07-6701926



夜遊高雄城

色香味五感俱備

文 / 李昀諭

圖 / 鮑忠暉、張簡英豪、高志宏、李昀諭

走進夏夜高雄城，滿足年輕人吃喝玩樂需求的熱鬧商圈與夜市就有好幾處，而喜歡感性浪漫氛圍的人，也可在城市光廊沉浸都會夜晚的美學空間。

炎炎夏日，來到終年陽光燦爛的高雄，照樣有消暑玩法！高雄的夜晚繽紛美麗，位於捷運中央公園站旁的城市光廊，藝術廊道及夜間光影裝置，美好景象引人直按快門，呈現高雄獨特的美學空間；鄰近的新堀江商圈是充滿活力的購物天堂，年輕族群穿梭其中。來高雄更不可錯過精采多元的夜市美食、最流行與創意的新品。夏日旅遊高雄，不妨避開日間熱情的太陽，搭上捷運夜遊、體驗色香味俱全的城市文化！

捷運站旁的購物天堂 新堀江商圈感受流行趨勢

夜晚的捷運中央公園站2號出口，一批批人潮吞吐而出，走過車水馬龍的五福路，來到仁智街，便進入了霓虹五彩的新堀江商圈。對比高雄其他商圈，新堀江商圈呈現年輕活潑的氛圍，不僅交通便利，鄰近又有城市光廊、大統百貨、玉竹商圈等景點，是年輕人喜愛的購物樂園，吃、喝、玩、樂種種需求皆滿足，也彷彿來到青少年流行文化的前哨站，了解最新趨勢。



高雄新堀江是流行文化的主要據點



經過整建的城市光廊，再度蛻變為集合美學、人文及展演的多元藝文休憩空間，從新堀江青

春雀躍的場域轉出，前往這城市亮點，緩步沉澱、啟發心靈。

走進新堀江商圈，每條街道都是一次探險的開始。一邊與好友歡笑聊天，一邊分享採購的尋寶樂趣，慢慢逛、仔細挑，休閒時光格外輕鬆愜意。商圈內的服飾店琳瑯滿目，日、韓、美式風格皆備，也有珠寶、飾品、鐘錶、彩妝、美容、鞋子、手機殼、公仔等豐富商品。街道這頭小小的飾品攤位，精緻的擺設著流行皮質手環與墜鍊，讓女孩們愛不釋手；那頭的傘具攤位，亮眼鮮豔的雨傘讓人引人注目；轉角處的風格小店，簡單於地面鋪上墊子，放好特色商品，擺上幾張板凳，識貨的顧客便圍成一圈埋頭挖寶。

全長約 18 公尺的城市光廊，每一眼、每一步中，都能感受到藝術創意與驚喜，入口廣場、藝術廊道、3D 地景、夜間光影裝置，是結合國內知名藝術家，聯合創作 16 件主題景觀裝置作品。靠近五福路與中山路的入口處，一位滑著巨大手機的孩童塑像，螢幕上多則訊息通知，彷彿在提醒來到此地的旅人，生活有多久不曾靜心，不曾用心靈去觀看真實世界裡的萬物；馬賽克拼貼的彩色地磚增添步行趣味；高 3.6 公尺、夜間會發光的不銹鋼長頸鹿，彷彿正昂首吃著樹葉；一道道藝術牆面訴說著高雄的文化與故事；步道上蜿蜒著如同時間長河的曲線。孩童愉悅的踩踏在透出彩色燈光的廊道，旅人的俯仰之間，則是引出奔流思緒的美學創意，透過這座城市亮點，高雄的夜晚如此知性而美麗。

若逛累了，街道裡的美食琳瑯滿目，有小吃攤的排隊美食，例如：黃金點頭雞、天使雞排、韓式辣炒年糕、紅茶牛奶等不同風格的創意美食，也有設計感十足的店面餐廳，例如：甜點店、拉麵店、咖啡廳、速食店等，坐在餐廳內優閒觀看窗外人潮街景，別有一番趣味；由多元的美食種類與店家風格，可窺見不同文化於此激盪的縮影。除了購物與飲食，仁智街入口處歷史悠久的奧斯卡電影院，上映熱門電影，電影院外、街道上也有提供遊戲體驗的攤位，滿足年輕消費者的娛樂休閒。在新堀江的每個角落，都是新鮮創意力與無限可能的醞釀之地。

夜晚的美學空間 城市光廊璀璨登場

與新堀江僅有一條馬路之隔的城市光廊，2001 年，這裡點燃了閒置空間改造的趨勢，改變了公園定義、帶動了都市美學的風潮。2014 年，



城市光廊繽紛迷離的燈光造景吸引大人小孩駐足

大口嚐美食 搭乘捷運逛夜市

「逛夜市」是最色、香、味俱全、也最能感受庶民文化的夜間活動！高雄眾多夜市、各有特色，而且大多鄰近捷運紅線車站，逛完新堀江與城市光廊後，在中央公園站上車，便可展開味蕾的冒險之旅。

若停留高雄的時間有限，又想一次嚐遍夜市美食，可選擇搭乘到捷運凱旋站，往南走到金鑽、凱旋夜市。金鑽夜市的街道以星座名稱區分，凱旋夜市則以一心、二聖…十全等高雄知名數字道路命名，空間寬敞、整潔，井然有序，一列排開的白色棚架，逛街也不擔心遇上下雨，夜市內除了有各色小吃攤，也規劃有大型的牛排館、鐵板燒、海鮮餐廳等，可悠閒坐下飽餐一頓。

鄰近美麗島站 11 號出口的六合夜市具有悠久的歷史，許多台灣傳統風味的在地小吃，例如：木瓜牛乳、海產粥、炒鱗魚、炭烤活蝦等，是觀光客喜愛前往的夜市。徒步區中央設有桌椅，遊客點好菜尋位子坐下，店家自會把美味端上，在人來人往的街上大啖美食，饒富趣味。

另外，往北高雄移動，從捷運巨蛋站 1 號出口，接裕誠路往南屏路步行不久即可到達瑞豐夜市，往來人潮以學生族群居多，以創新美食、銅板價為主，名聞遐邇的雞翅包飯、黃金魚蛋、可樂餅、起司馬鈴薯、特色飲品等特色小吃，攤攤擠滿賞味人潮。還有新潮服飾與飾品，以及意想不到的創意攤位，值得實地體驗；瑞豐夜市周邊也有精品服飾店，一次滿足逛街的樂趣。

除了鄰近捷運紅線的大型觀光夜市之外，高雄還有許多歷史悠久的夜市可吃、可逛、可遊，位於苓雅區光華路上的光華夜市，從民國 50 年開始經營至今的老牌夜市，有鹽水意麵、碳烤三明治、水餃、八寶冰、熱圓仔湯等，小吃美食物美價廉。鳳山區的五甲自強夜市與青年夜市也集聚眾多傳統美食；岡山區的中山夜市空間方正，規劃整齊，夜市中常見的滷鴨血、烤鴨夾餅、壽司、蚵仔煎、乳酪餅等美食，價格親民。走逛夜市美食令人大飽口福、輕鬆愉快，既能採購精緻生活小物，更能體驗高雄城鄉的多元文化與自在悠閒的氛圍！



高雄市知名夜市

金鑽夜市	高雄市前鎮區凱旋四路 788 號	捷運凱旋站 2 號出口步行約 10 分鐘
凱旋夜市	高雄市前鎮區凱旋四路 700 號	捷運凱旋站 2 號出口步行約 10 分鐘
六合夜市	高雄市新興區六合二路	捷運美麗島站 11 號出口步行約 5 分鐘
光華夜市	高雄市前鎮區光華二路	捷運三多商圈站沿三多路步行約 20 分鐘
瑞豐夜市	高雄市鼓山區裕誠路 1128 號	捷運巨蛋站 1 號出口步行約 8 分鐘
五甲自強夜市	高雄市鳳山區自強二路	捷運前鎮高中站 2 號出口步行約 20 分鐘
鳳山青年夜市	高雄市鳳山區博愛路與瑞興路	捷運大東站 2 號出口步行約 20 分鐘
岡山中山夜市	岡山區中山北路（岡山火車站斜對面）	

移動的城市新風景 高雄輕軌美麗現身

文 / 張寬
圖 / 謝冠儀、張簡英豪

高雄輕軌採用無架空線供電系統，保留了城市美麗的天際線；綠白相間、流線型的車體與簡潔輕量的站體，安靜的融入街景，成為城市裡緩慢移動的風景。



高雄輕軌蓄勢待發

距離去年底全台第一列高雄輕軌車廂公開亮相引起的騷動，今年3月23日高雄輕軌工程依照計畫時程，開始執行輕軌列車動態行駛測試，4月11日凌晨3時，最後一列輕軌列車運抵高雄中山凱旋路口往C2車站軌道卸載後，共9列綠色、白色流線型塗裝的輕軌列車，隨即進入長達三個月的測試階段，在確保安全的前題下，朝向8月底前完成初勘、履勘作業，C1-C4部分通車的目標邁進。

高雄輕軌試營運 8 月上路

輕軌是一種具有歷史的都市公共運輸系統，但現代化的輕軌融入了科技發展的成果，還具備了更人性化的設計。即將在8月試營運的高雄輕軌，就是採全線無架空線供電系統、低月台、100%低地板設計的車廂，簡潔輕量的站體和月台，營造出舒適的候車環境，因為沒有電纜線，

不會破壞城市天際線，平均20公里的行駛速度，安安靜靜的融入街景，成為城市裡緩慢移動的風景。

全國第一條輕軌路線在2013年動工後，歷經了去年高雄氣爆事件的衝擊，工程進度還因為支援災區重建的需求而作出調整，但市府仍於災後一個月內在工程進度上急起直追，隨著軌道一吋一吋的鋪設，4月高雄輕軌的站體也已經推進到C4的凱旋中華站。

輕軌優先 城市公共運輸新體驗

「站體的遮蓋讓民眾候車時可以免除日曬雨淋，月台高度只有35公分，與車廂地板齊平，49公尺長的月台兩端各有7公尺的無障礙坡道，月台上配備有自動售票機，沒有驗票匣門設計，民眾進到車廂再持票感應，也方便使用「一卡通」。市府捷運局已為市民描繪出搭乘高雄輕軌的未來情境。

高雄環狀輕軌採無架空線系統，9列車、每列5節車廂（全長約34公尺），每班次滿載可搭乘250人，列車會利用每次停靠車站的30秒時間內完成充電，直奔下一站，尖鋒時間每7.5分鐘發車一次，離鋒時約15分鐘一次，當列車行經過路口時，路口交通號誌會在讓汽機車有足夠反應時間的情況下，自動轉換號誌燈號讓輕軌優先通過。

不同於捷運行駛在地下隧道，輕軌路線行駛在路面上，為了確保全國第一條輕軌上路的行車安全，立法院交通委員會已在 5 月 5 日三讀通過「道路交通管理處罰條例修正條文」，強調輕軌優先路權，也就是說未來汽、機車駕駛人行經與輕軌交會的路口時，必須優先禮讓輕軌列車，若是闖紅燈或紅燈右轉，罰鍰都將加倍。

無論是輕軌月台無驗票匣門的設計，或是行人車輛行經輕軌行駛的路口要遵循號誌指示行進、停止，都需要一段時間適應才能養成習慣。因此，在環狀輕軌第一階段全線通車前，8 月開始的試營運，被市府認定為建構城市輕軌文化的重要階段，也是國內輕軌運輸重要的里程碑。



高雄輕軌列車採用低底盤與月台齊平，方便乘客上下車



高雄輕軌舒適的內裝



高雄輕軌串聯亞洲新灣區

河海交織 城市新美學

高雄環狀輕軌分兩階段，第一階段的水岸輕軌，從 C1 的籬仔內站到終點哈瑪星站，循著凱旋路沿途會行經造型吸睛的前鎮之星，夢時代購物中心，轉彎後就會進入成功路的水岸路段，串連多功能經貿園區、高雄展覽館、高雄市立圖書館總館所在的三多商圈，而座落於 19 及 20 號碼頭的高雄港埠旅運中心銀白色船體建築將成為 C9 旅運中心站旁的地標性建築，未來可滿足觀光郵輪帶來旅客的交通服務需求，而輕軌來到 C10 光榮碼頭站則有座落於 13、14 號碼頭的海洋文化及流行音樂中心，在這裡輕軌要跨越愛河，銜接到鹽埕港埠的真愛碼頭站及駁二藝術特區與香蕉碼頭到 C14 的哈瑪星站，總長 8.7 公里，共 14 站，預定在 2016 年 6 月完工。

對高雄輕軌而言，比較大的挑戰是越過 5 號船渠的成功橋與愛河舊鐵橋的鋪軌工程，3 月底高雄輕軌歷經了舊台鐵橋的拆除和管線遷移，終於完成了 86 公尺長跨越 5 號船渠的「成功橋」重建，順利交付鋪軌，銜接 C5 夢時代站和 C6 經貿園區站。

而通過愛河銜接 C10 光榮碼頭站與 C11 真爱碼頭站的「愛河橋」工程也在同步進行當中，雖然高雄捷運橘線也穿越愛河，不過卻是行駛地下



C3 前鎮之星站具有原民風、耀眼明亮

潛盾隧道，乘客感受不到愛河之美，未來輕軌行經跨越愛河的「愛河橋」時，乘客可以依不同時段領略高雄港與愛河的晨昏變化景緻，可說是高雄輕軌的一大亮點，完工後的愛河橋除了輕軌外，還保留各 3 公尺的人行道及自行車道，也會成為高雄城市的新美學。

記憶和願景 串連亞洲新灣區建設

「不同於 BRT 上路之規範，輕軌需通過二階段，分別由市府交通局和中央交通部辦理的初、履勘作業。」捷運局強調，目前刻正持續進行動態測試，以超級電容、煞車和加速等 3 大項最關鍵，待檢測的細項約 1000 個，必須直到系統穩定並完成初、履勘作業，才能進行試營運、讓民眾搭乘。

即將在 8 月底試營運的是水岸輕軌中的 C1 籬仔內站到 C4 凱旋中華站。水岸輕軌行經高雄的舊聚落與新興的工商繁華地區，沿線的風貌象徵城市發展的蛻變及臨港線從邊陲到翻轉的歷程，除了 14 個站的站名經由民眾票選出爐，標示出社區記憶和發展的軌跡。部分站體也結合當地景觀做出別出心裁的設計，其中 C3 前鎮之星站鄰近原住民文化公園，採用原住民文化圖騰色彩作為設計基礎；C9 旅運中心站鄰近高雄港埠旅運中心，將設計成具有國際及觀光特色之候車站；C11 真愛碼頭站將結合海洋文化及流行音樂中心設計；C14 哈瑪星站位於原台鐵打狗驛站，將與文化古蹟結合，展現新舊鐵道層次特色，更串連亞洲新灣區的建設亮點，與高雄捷運、公車路網共構出一個永續的綠色交通網絡。



高雄輕軌 C14 哈瑪星站與原台鐵打狗驛站共構

健康環保自由行 自行車道路網再升級

文 / 張汶澄
圖 / 鮑忠暉、張簡英豪、高志宏、陳坤毅、徐世雄

十大主題單車路線、759 公里友善的自行車道、1800 輛 159 個公共單車租賃點，健康環保的騎乘環境，讓高雄榮獲 CNN 評選為亞洲五大適合騎乘單車之城。



以自行車友善城市為目標的高雄，隨著自行車道路網建置完善，騎乘單車遊城市的休閒活動也愈加風行，每到假日，幾處熱門的自行車路線總能見到絡繹不絕的騎車遊客。為了讓大家體驗各式風情的自行車道，市府依區域規劃了 10 條騎乘路線，如「茄萣漁村風情自行車路線」串聯高雄北海岸線各區，可欣賞海岸、漁港景色；「高屏溪自行車路線」從林園沿高屏溪上溯經大寮至舊鐵橋及佛陀紀念館至里嶺大橋，高屏溪水岸美景一路相伴；「旗山美濃自行車路線」可悠遊老街與田園風光；以及「愛河自行車路線」沿岸溼地與城市景觀特色等，歡迎遊賞每一條自行車道路線，體驗高雄城市的多元風貌。

今年初，前鎮區新闢「東臨港線自行車道」，而「阿公店水庫自行車道」也再升級、營造得更漂亮，豐富了遊客騎自行車遊高雄的感受。



美濃自行車路線可欣賞中正湖的美麗風光

台鐵臨港線 變身自行車道綠廊

沿著高雄港灣建置的台鐵臨港線曾是高雄港運輸的動脈，但隨著鐵路運輸被公路取代，其中的「第一臨港線」鐵路在 2006 年停駛，市府將其改建為「西臨港線自行車道」，從鼓山區哈瑪星開始，經駁二藝術特區，再跨越愛河一直到夢時代，沿途可飽覽高雄港景色與城市風情，早就各地自行車迷心中的夢幻路線。如今「第一臨港線」還成為全台第一條輕軌行經的路線。

除了第一臨港線外，另有「第二臨港線」就隱身在中山四路與翠亨南北路兩條平行路之間，往東南方向到草衙車場，長期以來被行道樹掩蔽，幾乎被市民遺忘，而位於凱旋四路與中山三路的交叉口的「前鎮之星自行車道橋」也正是第一臨港線和第二臨港線的共線終點。

今年 3 月剛啟用的「前鎮區臨港線自行車道」就是以第二臨港線舊鐵道改造而成，以「前鎮之星自行車道橋」為起點，全長約 4.5 公里，沿途行經原住民公園、前鎮河，寬敞筆直、綠意盎然的車道，可讓自行車愛好者快意騎乘。

踩踏在前鎮區臨港線自行車道，高大筆直的

垂榕綠籬阻隔了中山路往來的車流噪音，沿途仍然保留原有舊式鐵道轉轍器、柴油號誌高矮燈等鐵道設施物，饒富懷舊的氣氛；草衙車場路段則改造為 40 公尺寬的開放空間，還有老榕樹廣場及造型樹屋，提供來來往往的單車客享有歇腳、休憩、乘涼的空間，這裡接近小港場機，也是高雄唯一能近距離仰望飛機起降的特色自行車道。

市府將兩條廢棄的臨港線鐵道闢建成自行車道，不僅讓高雄的自行車道路網更臻完善，也串連起市民對城市的歷史記憶。

阿公店水庫自行車道 美麗加值

阿公店水庫位於高雄市岡山區，阿公店溪的中上游，阿公店水庫自行車道是全台首座環水庫自行車道，全長約 8 公里，自 2 年前高雄市公共腳踏車租賃系統增設阿公店水庫租賃站後，吸引了更多喜愛騎單車的朋友們專程前來騎車遊水庫。去年開始，市府重新鋪設阿公店水庫自行車道鋪面、增設護欄與休憩木椅，沿途種植了台灣原生喬木及開花喬木，讓民眾騎起來更舒適、安全。

享受在阿公店水庫騎車、賞景的樂趣從哪裡



綠意盎然的「西臨港線自行車道」



阿公店水庫自行車道舒適、景色宜人

開始呢？從阿公店水庫風景區入口處依逆時鐘方向前行，一路行來的視野非常開闊，而且遠離一般道路，沒有一般自行車道喧囂，沿途經過「日昇蓬萊」與「煙波橋」兩座跨越湖面的吊橋、寺廟精舍、農村聚落、竹林果園等。環繞水庫一周約 1 小時，騎累了，隨時可停下來欣賞水庫的景色，尤其駐足在吊橋上，清風徐徐，整座水庫風光盡收眼底，宛如一幅平湖遠山、水色飄渺的水墨畫作。

此外，市府正在水庫長堤對面打造一座阿公店森林公園，規劃新的林間步道、兒童遊戲場、樹屋廣場等設施，讓阿公店水庫自行車道休憩圈更加完善。

公共腳踏車租賃站 服務擴增

高雄的自行車道舒適美麗，公共腳踏車租賃系統的費率便宜、站點密度高，自 2009 年啟用至今年 5 月已設置 159 個租賃站、1800 輛腳踏車，在各捷運站、公園、學校、飯店、機關、熱門風景區等處皆設有租賃站，方便遊客騎單車遊逛高雄。公共腳踏車平日租賃量平均 8 千多次，假日經常破萬人，今年 3 月還突破單月 27 萬租賃人次。為了擴大服務的層面，到去年底租賃站將



高雄市公共腳踏車租賃站遍佈城市各角落

達 300 站，站點遍佈城市各角落，只要使用一卡通或信用卡上「高雄市公共腳踏車資訊網」登錄，就可立即享受甲地借、乙地還的租車服務。

公共腳踏車於今年 6 月 1 日起調整租賃費率，由現行「使用一卡通及信用卡租借第一小時均免費，一小時後一卡通每 30 分鐘新台幣 10 元，信用卡每 30 分鐘 20 元」，調整為「使用一卡通及信用卡租借第一小時均免費，第 60 至 90 分鐘均 10 元，第 90 分鐘後每 30 分鐘均 20 元」，均一費率與降低短時使用費率的調整方式，是希望可以提高車輛的周轉率，打造健康環保自由行的騎乘環境。

自行車路網查詢：大高雄自行車道網 <http://pwbgis.kcg.gov.tw/Bicycle/bicycle.aspx>

公共腳踏車租賃查詢：高雄市公共腳踏車資訊網 <http://www.c-bike.com.tw/>

「藝起不貧窮」 親近藝術很 EASY !

文 / 李昀諭
圖 / 李昀諭、藝起文化基金會

高雄是個能產生許多藝術可能的城市，《不貧窮藝術節》提供尚未成名、具有才華的年輕學子一個表演舞台，讓他們的藝術夢想萌芽開展。



《不貧窮藝術節》2015年5月在港都登場，為了讓大家能輕鬆愉快的親近藝術，並提供年輕學子實踐夢想的機會，由財團法人高雄市藝起文化基金會推出五大系列活動，包含由後起之秀盡情開唱的《不貧窮音樂會》、重現經典劇場作品的《沒蚊子電影院》、邀請專家分享藝文經營理念的《不貧窮系列課程》，顛覆莎士比亞形象的插畫創作展《莎士比亞451直做下去》，以及《莎士比亞限定書店》。各系列活動豐富、有趣，希望大家能以平實的票價，盡情享受藝術活動。

《不貧窮藝術節》五大系列活動 讓夢想萌芽

「我的人生有很多夢想，今天晚上，實現了第一個，我會從這裡出發。」不貧窮音樂會的演唱者蔡恩霖，在音樂會中向觀眾說出這段話。而這正是《不貧窮藝術節》的理念：「讓年輕人的藝術夢想萌芽。」



藝起文化基金會執行長吳維緯愛上高雄的有趣而移居高雄

藝起文化基金會執行長吳維緯說，《不貧窮藝術節》提供尚未成名、具有才華的年輕學子一個能夠負擔的表演舞台，也讓後起之秀有直接與觀眾接觸、交流的機會。

《不貧窮藝術節》邀請了劇場製作人、藝術總監、台北市文化基金會表演藝術節統籌部經理、印花樂藝術設計工作室創辦人等，傳授劇團營運、藝



精采多元的《不貧窮藝術節》吸引眾多年輕人參與

文空間經營與青年藝文創業等相關主題，由專家分享如何將藝術化為可經營的夢想與心路歷程，激發青年學子的勇氣，更有動力跨出「做」夢的第一步。

《沒蚊子電影院》的源起，是因為劇場作品都是現場表演，一旦錯過就失去再次欣賞的機會，因此這裡放映台灣經典劇場作品及高雄在地

劇團作品的影片，大家除了能欣賞劇團的精采演出影像之外，還能與相關人士交流心得；而在駁二藝術特區的火腿藝廊展出的《莎士比亞 451 直做下去》暨《莎士比亞限定書店》，展出劇場插畫家「H」的莎士比亞諷刺插畫作品，他也和大家分享成為插畫家的經歷。插畫展搭配僅在 5 月份營業一個月的限定書店，有 200 多本莎士比亞著名作品，還有劇場演員朗誦莎士比亞名著對白的「快閃」演出，帶給參觀民眾新奇多元的感受，也呈現遍地開花的藝術節特色。

本次活動所邀請來的外地講者及藝術家，主辦單位也都為他們安排住宿、行程，希望大家多多走逛、認識高雄，讓藝術、高雄特色之美及溫暖人情，在不貧窮藝術節中激盪出火花。

紮根高雄 「藝起」在南方努力

舉辦第一屆《不貧窮藝術節》的藝起文化基金會成員中，有許多由台灣北部南遷、選擇在高雄落地生根的朋友們，他們喜愛高雄豐沛的藝文能量，決心在高雄發展，讓基金會成為學生的表演平台。董事長謝嘉哲認為，高雄是個宜居、可以讓人在精神上感到舒適的城市，也是個能夠產生許多藝術可能性的城市；執行長吳維緯則愛上高雄的有趣，所以在此定居多年，儼然成為「新高雄人」；行政總監楊喬安則是為了高雄令人神清氣爽的陽光而來，大家在此匯聚能力與創意，一同在高雄打造一個共築夢想、分享資源的空間。

除了深耕高雄之外，基金會也與中國、英國、日本、法國的藝文團體聯結，進行教育、節目、表演方面的交流，讓高雄藝術相關科系學生，也能認識不同的文化與就業市場。目前 2016 年的《不貧窮藝術節》也已進入籌備階段，將推出小而美的「玩馬戲」，邀請來自不同國家的新馬戲、街頭馬戲、兒童馬戲、夜間馬戲等表演，精彩可期。這群活力十足的年輕人，期待能不忘初衷，在這充滿陽光且溫暖的城市中，努力做好每一件有趣的事，等待這些小事發酵，讓不同的藝術團體相互激盪，成為大家一起分享、一起成長的藝術交流平台。



《不貧窮系列課程》提供有志於藝術產業工作的年輕人學習機會



閱讀城市 高雄的童書世界

文 / 李荷 圖 / 高志宏、李昀諭、蒲公英故事閱讀推廣協會、布朗熊網路繪本

童書繪本是孩童閱讀的初始，也是多元文化胸襟培養的導引，藉由圖書總館「國際繪本中心」的串連，高雄的城市童書環境與資源逐漸展開。



高雄總圖的「國際繪本中心」收藏來自世界各地的優秀童書

高雄是個書香城市，共有 60 多個圖書館和分館，針對親子共讀所發展的童書、繪本主題館逐漸蔚為風氣，目前不論是規模龐大的高雄市立圖書總館「國際繪本中心」，甚至在高雄捷運站都有童書中心，提供大朋友、小朋友進入童話世界，例如：高雄捷運信義國小站的「兒童童話中心」、凹子底站的「童趣樂園」。此外，許多特色小書店和繪本導讀活動，鋪陳出豐沛的閱讀樂趣，還有結合網路便利，提供到宅送、還書的貼心服務，城市中的書香環境、圖書資源逐漸開展，讓閱讀成為生活中的美好經驗！

圖書總館、捷運站 由童書接軌世界

建築風格獨特、資源豐富的高雄市立圖書總館，是高雄的知識殿堂，以書香門戶之姿，引領高雄的城市轉型與永續教育發展。童書繪本是孩童閱讀的初始，做為與世界密切交流的海港城市，培養兒童多元文化的胸襟，是教育中極其重要的一環，因此特別規劃了國際繪本中心。



高雄捷運凹子底站「童趣樂園」和信義國小站的「兒童童話中心」，讓閱讀能量散播得更遠、更廣

匯聚了來自世界各國的優良繪本，國際繪本中心規劃了臺灣、亞洲及歐美等繪本區，陳列來自日本、韓國、印尼、馬來西亞、緬甸、美國、英國、德國等眾多國家的繪本，其中包括得過國際安徒生繪本大獎、英國凱特格林威獎、德國繪本大獎、波隆那國際兒童書插畫、紐約時報最佳圖畫書等知名國際獎項的指標性繪本，還有現代潮流的電子繪本，小朋友可以與電子繪本互動，感受閱讀趣味。

除了傲人童書館藏，國際繪本中心也透過講座、舉辦研習與工作坊，由創作者與民眾互動，深入探索童書世界，也啟發圖書創作的想像。這座開放場域不僅提供親子共度美好時光，更在城市的文化土壤中，種下思考與創意的種子。

走出美麗的圖書總館，捷運站也成為童書世界的延伸。高雄捷運凹子底站「童趣樂園」，適合親子同樂的閱讀空間中有許多可愛玩偶，以及民眾捐贈的兒童讀物。而位於信義國小站的童書中心，則進一步升級為「童書流通中心」，透過募集活動，獲得數千本類型豐富的童書，童書中心有桌椅能舒適閱讀，也可借書攜出。書本乘載了知識，也乘載了市民的溫暖愛心與無私分享，這股城市閱讀的能量，透過捷運每日川流不息的人潮，散播得更遠、更廣。

探尋城市角落 打開繪本世界

隨著城市閱讀風氣興起以及兒童繪本教育的推動，童書、繪本不僅僅是兒童讀物，也是大人重拾純真的療癒書籍，更是適合親子共賞的讀物，因此，在高雄也有許多童書繪本店紛紛開展，以坊間特色書店或複合空間的模式經營。

茉莉二手書店圖書資源豐富，特別為小讀者規劃閱讀區，不僅環境整潔、分類清楚，明亮燈光與木質地板展現童書區的溫馨氣息，小椅子擺設讓小朋友們能安坐閱讀。許多特色童書店提供親子閱讀的空間與啟發活動，例如：位於左營區的「123 木頭人遊戲書屋」，主要服務對象是 0-6 歲的小朋友，以中英文圖畫書閱讀來引導活動進行，讓小朋友在遊戲中體會閱讀樂趣；「佩續的店」裡，99% 的書都是英文書，並以「兒童文學」及「青少年文學」為主，不僅提供圖書租借，也透過「繪本導讀」、「閱讀營」等活動，和小朋



門市結合故事媽媽說故事，讓小朋友沉浸在童書的無限幻想中

友們一起導讀英文繪本，不僅讓家長可減輕購書支出，小朋友也能閱讀到優質外文童書並享受學習的樂趣。

由蒲公英故事閱讀推廣協會經營的「小房子閱讀・生活空間」是結合了閱讀、課程與展演活動的社區型複合空間，不定期舉辦繪本講座等，讀者可以看書、看表演、展覽、聽故事。結合咖啡餐飲的「小魚散步 BOOKS & CAFE」與「小樹的家——繪本咖啡館」，藏書多元並不定期規劃攝影、講座、表演等精彩主題活動，無論是大人、小孩，都可在這溫暖空間，輕鬆自在的享受書香。

童書來敲門 網路租借到宅服務

若是家庭中閱讀頻率高、需要常換童書或是不便頻繁帶小朋友進出公共場所，透過繪本網路租借童書就是最好的選擇了。「布朗熊網路繪本出租」由實體書店轉型為網路租借服務，針對大人與小朋友的閱書需求，網站上仔細依照內容、年齡等，將繪本詳盡分類並提供試閱，不知如何為孩子選擇合適書籍的家長也能輕鬆入門。

選書完畢後，書籍的借閱、返還都可透過宅配到府服務，書籍送出前會事先以酒精及紫外線

消毒，並以氣泡紙小心包護，讓讀者擁有愉悅的展書體驗，歸還日期也細心標註，希望透過貼心的借閱流程，讓讀者在閱讀的同時，也能體會並教育小朋友愛護書籍、養成收納歸還的習慣。

奇妙的童書世界，歡迎大朋友、小朋友、親子攜手一同來體驗，城市的人文品格一獨立思考、創新能力、美學素養、開拓視野，高雄的種種可能正透過閱讀一點一滴的累積。知識是城市轉型的助力，也是和未來接軌的橋樑，高雄從童書世界看見美麗新境界，以閱讀醞釀、創造城市的更多可能。



「布朗熊網路繪本出租」提供網路租借和宅配送還書的服務

高雄特色童書據點

名稱	地址或官網
高雄市立圖書館總館國際繪本中心	高雄市前鎮區新光路 61 號 B1
123 木頭人遊戲書屋	高雄市左營區介壽路 247 號 5 樓
佩績的店	高雄市三民區承德街 120 號
小房子閱讀・生活空間	高雄市苓雅區文橫二路 115 巷 15 號
小魚散步 BOOKS & CAFE	高雄市左營區安吉街 438 號
小樹的家 - 繪本咖啡館	高雄市苓雅區林南街 16 號
布朗熊網路繪本出租	http://www.brownbear.com.tw/

產訓攜手新主流 樂業安居照過來

文 / 張寬

圖 / 張寬、高雄市政府勞工局、高雄市政府民政局

LINE 貼圖、快速剪髮、微電影創作、環境美化師…多元的職訓課程，搭配輔導通過證照檢定，幫助高雄市民勇敢面對失業與轉業困境。



高雄市職訓中心開設創新的 Line 貼圖設計課程

高雄市積極發展文創、軟體、數位產業，今年開春以來已舉辦數場聯合徵才活動，廠商也開出好「薪情」向職場新鮮人招手，勞工局輔導二度就業的職業訓練課程，也因應市場變化並結合創新風潮，除了傳統熱門職類外，在服務業類別陸續開設「環境美化師技術培訓班」及「創意快速剪髮技能培訓班」、「食尚煮廚葷食班」、「台灣特色米麵食暨伴手禮製作班」等課程，近期更開出 Line 貼圖設計、微電影創作、3D 列印等熱門課程，吸引二度就業人口投入新創產業，在高雄樂業安居。

Line 貼圖正夯 職訓趕上新潮流

隨著智慧手機和網路的串連，許多人生活中都少不了使用手機社群軟體去聯絡感情，而各式各樣的可愛貼圖成為大家表達心情的幫手，輕輕一點，就能表達當下的狀態。因此手機貼圖的設計也成為夢幻職能之一。

「Line 貼圖創意設計實務班」讓學員學習應用電腦繪圖軟體，發揮獨特風格與創意，描繪出

個人化的貼圖，進一步認識上架販售的流程，開創出新的技能。「我就是為了手機貼圖來參加職訓的…」在岡山職訓班受訓中的蔡小姐說。大多數電腦補習班開的課程都是美工或繪圖設計，所以一發現 Line 貼圖創意設計實務班，就趕緊報名；另外，喜歡畫畫的卓小姐，也是手機社群軟體的愛用者，夢想結訓後自己的作品可以通過審核上架。

職訓課程隨著潮流發展，已經跳脫傳統的職業訓練方式，更提供時下流行的文創課程，例如：Line 貼圖設計、微電影創作實務、3D 列印機械模型設計、文創商品設計與產品包裝實作應用等，在 400 小時的職業訓練之後，將有機會透過媒合進入職場，或成為個人工作者；學員們未必具有美術設計的背景，一切從零開始學習，甚至課後還要留在教室學習研討，一點也不輕鬆，但大家都十分珍惜這個蓄勢待發的機會。

此外，「微電影創作實務」是許多小型創意產業者的行銷利器，「職能養成兼生活應用」實

用課程也大受歡迎，其他相關課程也受到需要彈性就業時間的待業婦女、已退休並尋找職場第二春的人士歡迎。

產訓合作多元化 二度就業適性發展

高雄市擁有港口、農村和重工業的產業基礎，目前積極發展中的數位、創新產業，就業市場十分多元，因此，高市府勞工局訓練就業中心開辦的職種就多達五、六十種，長期自辦美容 SPA 女子實務、美髮設計師養成班、食品烘焙、水電裝修實務、汽機車修護等職訓課程，並協助學員通過證照檢定的比率超過 95% 以上，幾乎是就業保證。自 2013 年以來，結合學界及業界委辦許多職訓課程，例如：和金屬工業研發中心合作的堆高機及 5 公噸以上機上天車操作人員培訓班以及大客車、遊覽車司機的產訓合作，輔導就業率都在 8 成以上。



高雄市職訓課程協助學員通過證照檢定以利就業



勞工局訓練就業中心接受委託辦理的課程十分具有彈性，因應就業服務中心評估市場需求，開辦包括手做縫紉及編織拼布創作達人、優質農產品加工製作、民宿經營、遊艇銲接、兒童課後照顧班、房屋銷售人員專業等熱門職缺的課程，平均每班招收 30 名學員，幾乎有 3 到 5 倍的報名人數。實用又多元的課程，提供二度就業者適性報名參訓。



高雄市里政資訊網提供在地職缺資訊

里政資訊網「在地職缺」上路

「上班地點離家近」是多數人夢想，市府為了方便民眾尋找在地職缺，今年 5 月 1 日起，由勞工局與民政局「高雄市里政資訊網」合作，將訓就中心所提供的就業資訊以超連結方式與里政資訊網互通，特別建置「在地職缺」專區，按各區、里別呈現，方便市民查詢本地的求才與就業資訊。

例如：點入鹽埕區的頁面，進入眼簾的是公司行號的求才清單，光是知名影業有限公司就開出 3D 專案繪圖師、影片後製合成師等近 200 名的職缺，而鹽埕區老牌飯店也開出 30 名各式職缺。想由住家就近找工作的民眾，可以從「高雄市里政資訊網」查詢就業資訊，不必再大海撈針，而里長也能掌握在地職缺的情況，協助失業及欲轉業的里民找工作。

人生長期照護

邁向新里程碑

文／張寬
圖／張寬、高雄市家庭照顧者關懷協會



「日間托顧服務」改善高齡者的生活品質也減輕照顧者負擔

甫通過的「長期照顧服務法」，將家屬、照顧者及照顧機構一併納入，讓老有所依的社福拼圖更趨完整。

醫療進步與注重養生的風潮，已經使得人們的壽命變長，但活到老，也要活得有生活品質，面對身心障礙和老年安養課題的「長期照顧服務法」今年五月通過後，不但給予長照人員法定專業資格、外勞聘僱雙軌制等，同時也將家屬、照顧者及照顧機構一併納入，讓已推動十年的長照服務進入新的里程碑。

2013 年高雄市政府辦理一項老人生活狀況與需求的調查研究，這項調查發現有近 61% 的老人，在無法照顧自己時希望能夠住在熟悉的家中，只有 3.56% 的老人選擇機構，因此居家式與社區式的照顧，成為高市長青照顧規劃的重點。

面面俱到的長期照護

相對於全國，高雄市在過去十年的長照進程中，投入龐大資源建構長照安養環境，提供照顧者與被照顧者多元的服務資源，從讓主要照顧者暫時休息的喘息服務、需要照顧技巧的居家護理、居家復健，以及需要設備的老人沐浴服務外，還包括提供專業知識協助老人正確用藥、口腔照護、居家營養照護等三項獨步全國的創新服務，給予被照顧者最直接協助。

對於還有部分自理能力者有老人餐飲、無障礙環境改善服務；失智老人也有日間托顧服務，晚上家人還可接回共享天倫之樂，這些措施除了改善高齡者生活品質、減輕照顧者負擔外，簡單的申請程序也讓有需要者透過「高雄市長期照顧管理中心」單一窗口，在經過專業評估後即能獲得適當的資源以及轉介。



「長期照顧服務法」的通過，讓照顧者與被照顧者都能擁有更好的生活品質

目前光是五十歲以上身心障礙者的「居家服務」一年就有 6,000 多人申請利用，「居家喘息服務」也有 5,000 多人，搭配 29 間居家照顧服務單位，1,300 多位照顧服務員、197 處社區照顧關懷據點、50 個單位提供送餐服務等資源，展現高雄市社區安老與長照服務的多元進展。

友善樂齡 居家照護者的後盾

高雄市除了政府資源之外，也結合許多民間業者共同發展、健全長照服務系統。張伯伯是一個居家照顧者，好長一段時間獨立擔負起照顧失智妻子的責任，但妻子總在不對的時間要出門散步、不對的時間要吃飯，使得張伯伯漸感不支直到發出求助訊息，讓高雄市家庭照顧者關懷協會適時導入居家服務協助，生活才有了另一番氣象。



鼓勵長期負擔照顧的人，勇於接受協助

高雄市家庭照顧者關懷協會理事長李逸肯定高雄市多元長照措施，能有效減輕家庭照顧者負擔，但許多照顧者普遍有自我犧牲的傾向和責任心，在長期壓力累積又找不到調適出口的情況下仍有可能發生憾事，因此協會最重要的工作就是找到他們，鼓勵長期負擔照顧的人勇於求助，讓長照政策的美意發揮最大的價值。

高雄現有老年人口約 33 萬人，預計再 4 年會成長為 40 萬人，大約占全市的 14%。為了強化長期照護與社區的連結，高雄市已預計投入 3 億元經費，計畫在兩年內建構全市 38 個行政區都能提供老人日照和日托的服務，形塑可得、可及、可負擔及在地生活、在地照顧、在地安老的友善老人城市。

長期照顧管理中心

是一個長期照護資源整合平台非收容機構，依申請人狀況及意願，擬定照顧計畫，引進相關服務到家中。

服務內容

喘息服務、居家護理、居家復健、居家營養、居家服務、日間照顧、家庭托顧、老人餐飲服務、交通接送服務、輔具租借購買、無障礙環境改善服務及轉介其它相關資源。

服務對象

- 1 65 歲以上老人
- 2 55 歲以上原住民
- 3 50 歲以上領有身心障礙手冊之身心障礙者
- 4 僅工具性日常生活活動失能且獨居之老人

服務電話		
單 位	電 話	服務範圍
高雄市長期照顧管理中心	(07) 2158783	高雄市
中正站	(07) 7134000 轉 1811-1829	左營、楠梓、鼓山、鹽埕、旗津、前金、新興、三民、苓雅、前鎮、小港
仁武站	(07) 3732935 (07) 3737013	鳳山、仁武、鳥松、大社
大寮站	(07) 7821292	大寮、大樹、林園
岡山站	(07) 6224718 (07) 6210869	岡山、橋頭、燕巢、田寮、阿蓮、路竹、湖內
美濃站	(07) 6822810 (07) 6822811	旗山、美濃、內門、甲仙、杉林、六龜、桃源、茂林、那瑪夏
永安站	(07) 6910923	茄萣、永安、梓官、彌陀

微風 綠地 好時光 主題公園野餐趣！

文 / 李荷
圖 / 鮑忠暉、張簡英豪、李昀諭

越來越多的綠色公園在城市綻放，綠意盎然、微風輕拂，鋪個墊子在樹蔭下坐臥、閱讀，或親子共餐，不同的主題公園，不一樣的野餐趣正在高雄蔓延。

高雄野餐風氣越發興盛，假日時常可見民眾於中央公園、凹仔底公園等廣闊綠地愜意活動。鋪上墊子後，在樹蔭下坐臥、閱讀，或展開豐盛餐點親子共享，或者二、三好友伴著輕食、小點心，自在、輕鬆談天。目前，高雄的公園綠地開闢率達 72%，平均每位市民享有 11.1 平方公尺的綠地，為六都之冠，其中不少公園綠地，是配合在地特色、設計不同主題，民眾可享受不同風光與野餐樂趣。歡迎大家不妨趁著天晴日暖，出門享受高雄的美好綠意。

百年榕樹與文學詩詞 中庸、榕樹公園靜謐閱讀

野餐不一定非得結伴成群，攜帶書本與輕食，享受一個人閱讀的靜謐時光，別有一番滋味！

3 月初甫完工啟用的榕樹公園與中庸公園，便具有獨特清雅的文學氛圍。兩公園位於三民區九如三路與中庸街口、比鄰而處，是高雄市內唯一以文學為主題的公園，並廣植樹木。中庸公園內遍植印度紫檀、洋紅風鈴木、樟樹、大葉欖仁等樹種，綠意扶疏；而榕樹公園內一棵樹齡高達 135 歲的珍貴老榕樹，彷彿守護者一般開枝散葉、穩穩屹立，人們坐在老榕樹旁的紅磚矮牆或木製長凳悠閒看書，心也隨之沉靜。



三民區的榕樹公園

除了老樹之外，兩處公園內的文學詩牌也是一大特色，以手工雕刻方式將路寒袖、余光中、曾貴海等地知名作家的詩詞手寫稿鐫刻於詩牌上，有些詩牌並配合樹設置，例如：老榕樹前是曾貴海《鄉下老家的榕樹》，「你不能動，只好把滿枝綠葉偷偷伸進老家的窗櫺」，對照老榕樹隨風輕搖的枝葉，感受分外深刻；而利玉芳的詩《台灣欒樹》，正好立於公園欒樹下方座椅前，句中描述欒樹於初秋、深秋、冬天的各種色彩，一邊閱讀、一邊抬頭觀賞，詩詞與大樹兩相對應，在綠意環繞的公園中感受文學與大自然融合的自在與樂趣。

清新海洋風 新光公園開闊愜意

緊鄰港口的新光公園，則具有清新活潑的海洋氛圍。湛藍大海、船艇出港與落日晚霞，是令人無比陶醉的美景，公園內還設置夜間變換燈光的七彩日晷人行橋、觀海棧道、噴水池、海洋生物裝置藝術等；日間，明亮的海洋景致亮麗動人，夜間的浪漫風情更是迷人。

約上知心好友或伴侶輕鬆拎著飲料與點心，在波浪形狀的石椅歇息、到可以眺望港口成排遊艇的七彩人行橋、臨海的木棧道，都可以輕鬆駐足談天。鄰近的高雄市立圖書總館、茉莉二手書店皆可步行抵達。另外，也可在新光公園前、成功路上的 City Bike 據點租借單車，一路騎到鄰近的百貨商圈或駁二特區，恣意的感受高雄城市之美。



新光公園可眺望高雄港美景



旗山鼓山公園有濃濃的歷史氛圍

株繽紛花卉，滿園花團錦簇、綠意盎然。尋塊平坦廣闊的綠地鋪上野餐墊，擺滿美食，脫下鞋子席地而坐，或是躺臥下來，望著藍天與枝頭綠意，感受泥土踏實與綠草芬芳，是最平實、也最奢侈的生活享受。

歷史懷舊

旗山鼓山公園家族遊 串連精彩景點

自 2011 年起、歷經 3 年三階段改造整建的旗山鼓山公園，已煥然一新。占地約 31 公頃、闢建至今已逾百年歷史的鼓山公園，也是旗美地區最大的生態公園，鄰近的武德殿、旗山老街、旗山碾米廠皆是散步即可抵達的熱門景點，適合周末假日的家族親子出遊。建議可先往碾米廠、武德殿等處參觀文創產業與歷史古蹟，再到旗山老街採買小吃美食後，來到鼓山公園伴著藍天、綠地野餐。

沿著鼓山山坡地形走勢建造的鼓山公園，1927 年即被評為全台十二勝景之一「鼓山春望」，現今拾級而上，抵達平台、俯瞰山城街景，令人心境開闊；山坡頂端是全台最大的孔廟。此外，公園裡仍可見清治及日治時期的神社、碑銘、水圳及太平橋遺蹟。

除了古蹟所透露出的歷史氛圍，園中的百年老樹—柚木、相思樹、鳳凰樹高大成林，鬱鬱蔥蔥，更種植九重葛、扶桑花、砲杖花等約 9 萬

在國外早已興盛的野餐風潮，如今在高雄的滿處綠意下，也成為大家假日休閒的熱門活動。邀集家人、好友在戶外相聚野餐，放鬆休憩，不僅可以紓解身心疲勞、重新注入充沛能量，也是與土地及大自然情感交流的美好時光。

注意一些小細節，可讓野餐更為自在享受，在餐點方面，可準備方便拿取、不易灑露湯汁的輕食，含蓋保鮮盒、有蓋野餐籃皆適合儲放食物，避免戶外昆蟲接觸；也可攜帶防水墊子、椅子及低矮木箱擺設舒適用餐環境；閱讀書籍、桌遊益智遊戲、放風箏，也能為野餐活動增添樂趣。在林木較為密集的野餐地點，選擇方便活動的舒適衣著與便鞋，攜帶防蚊蟲液、防曬用品等；野餐後，記得將垃圾收拾乾淨、帶走，讓綠地永保美麗，為城市與生態環境帶來長遠綠意。



從鼓山公園的孔廟前，可居高臨下欣賞旗山街景

高雄呷冰愛這味 好滋味透心涼

文 / 張汶澄
圖 / 高志宏、張寬

豐富的水果物產，加上海派的城市性格，在酷夏，邀請大家呷一碗結合當令風味、南台灣獨有的高雄款冰品饗宴。



走到哪，吃到哪！美食是旅行中最愉悅的經驗之一，雖然全台各地都有在地的的美食，但來到夏日比冬日長且盛產水果的高雄，最佳消暑的方式無非是走到巷口，呷一碗結合當令風味、南台灣獨有的冰品饗宴了。

高雄天氣炎熱加上各區域物產不同，各種特色冰品和迥異的吃冰方式應運而生，最受歡迎的冰品是結合當令水果，幾乎每家冰店都可以吃到最澎湃的水果冰，食材從芒果、桑椹、芭樂、西瓜、哈密瓜、葡萄、紅龍果都是剉冰中常見的主角，天然、健康又營養，現在就跟著我們的腳步體驗各地的特色冰品吧！

香蕉冰的故鄉 旗山老冰店

到旗山旅遊，旗山老街和重新整建的鼓山公園是不可錯過的景點，還有許多令人垂涎三尺的小吃美食，但其中一項特色冰品千萬不能錯過，而且還能喚起許多人的兒時記憶，那就是充滿濃濃古早味的「香蕉冰」。

台灣五 0 年代物資比較缺乏，在剉冰裡除了糖水調味的基礎之外，另外加入香蕉油提振香氣，讓普通的清涼糖冰格外散發香蕉的芳香，雖

然增加一點成本，卻讓當時的人們多了不同的吃冰享受和消暑的風味。過去以盛產香蕉聞名的旗山，「香蕉冰」是在地冰品的基本款，再加入紅豆、芭蕉餡、大豆、芋頭、蕃薯等豐富的配料，口感增加卻不影響它特殊的風味。

早年旗山冰品店家眾多，耳熟能詳的「枝仔冰城」創始老店仍在老街上繼續營業，店內眾多冰品除了招牌芋頭冰、鋪滿水果的芒果聖代、巧克力聖代外，還有以旗山香蕉製作「香蕉雪糕」，可愛的造型和香氣濃郁的口感，風靡逛老街的遊客。位於文中路上的「常美冰店」，創立於 1945 年，老闆在 20 多年前從義大利引進當時少見的冰淇淋機械設備，提供義式冰淇淋、霜淇淋、芋



常美冰店藏身於老建築內，不吃冰也有滿滿的懷舊情懷



魔法阿嬤調製的「常美招牌冰」，風靡無數旗山老街遊客

仔冰、香蕉冰、枝仔冰等各式冰品，創辦人郭太太還有「魔法阿嬤」之稱。「常美招牌冰」以2球濃濃古早味的香蕉冰為基底，加上一球五彩繽紛的冰淇淋，配上當日現煮的紅豆、芋頭、蕃薯以及粉粿等配料，色彩豐富，口感十分綿密。此外，店面是一棟拱廊造型的老屋，老桌台、木質屋簷與街道景觀連成一氣，懷舊的氛圍讓許多人在吃完冰品後，依舊流連在店門口拍照留念！

旗山老街附近的「小露吃」霜淇淋店，標榜直接向友善土地的小農採購食材，每週推出的霜淇淋主打星也以當季盛產的水果為材料。老闆露西認為，高雄旗山、美濃一帶是農業重鎮，有豐富的水果、雜糧等作物，「在這一帶開霜淇淋店可以支持小農，霜淇淋又是讓人開心的產品，讓人與食物、土地間都可以輕鬆獲得正向連結和發展。」



「小露吃」直接向友善土地的小農採購水果，製作專屬的霜淇淋



鹹酸甜的古早味 鹽埕冰品

在高雄，發展悠久的鹽埕區宛如美食指標，超過一甲子的老店比比皆是，其中位於七賢路上、系出同門的「高雄阿婆冰」和「婆婆冰」都是以古早味剉冰聞名，至今依然歷久不衰。

兩家老店冰品種類繁多，若想要品嚐與眾不同的滋味，特別推薦加入蜜餞的四果冰和八寶冰，蜜餞配料加上水果和粉圓、仙草、杏仁相互搭配，帶給品嚐者不同口味的組合變化與驚奇。現在市面上比較少見的「四果冰」，主要是由木瓜籤、烏梅、蜜餞李和楊桃乾四種蜜餞搭配的冰品，淋上甜蜜蜜糖水，體驗古早味簡單配料卻風味獨具的酸甜滋味。此外，以新鮮水果製成的果汁和冰品也十分受歡迎，像是番茄切盤、盛夏的桑椹牛奶冰都是人氣商品。



鹽埕區婆婆冰歷史悠久

位於舊堀江商場對面的鹽埕第一公有市場入口處，有一家空間迷你、沒有招牌的冰店，賣的冰品只有簡單四樣：八寶冰、花生湯、圓仔湯、紅豆湯。八寶冰的各式配料埋在晶瑩的剉冰裡，上頭淋上黃澄澄的甜香糖水，真材實料、口味簡單，小小一碗，卻有滿滿的歷久彌新的老味道。另外，店內由純糯米粉製作的招牌湯圓，現做、現煮、口感軟Q，也是讓人驚豔的好滋味。

大啖剉冰霸主 大碗公水果冰

來到鼓山輪渡站前，一整排馬路上數數有近十間的冰品店，其中最引人注目的就是標榜「大碗公」的冰品店。「海之冰」開放式的店面裡外相通，店裡店外的牆壁、柱子甚至是天花板，盡是各地來訪遊客留下的簽名和創意留言，吃了冰可以High到奮不顧身爬上天花板簽名，還沒吃就能感受冰品魅力帶給大家的歡樂氣氛。



當季新鮮水果搭配剉冰，令人心滿意足



大碗公冰是團體出遊必點的消暑聖品

「哈哈！大家一起吃，就是有那種水乳交融的感覺！」剛剛上桌的6人份大碗公冰立刻引起一陣歡呼，光是盛冰容器就有洗臉盆這麼大，紅色、黃色、綠色亮麗的當令水果和晶瑩的碎冰，交互堆疊得像一座小山，淋上香氣濃郁的煉乳，一人一口，是吃水果也是在吃冰。

在海之冰對面，同樣標榜大碗公冰的店家，提供不同口感的大碗公冰，冰品基底以細緻綿密的雪花冰為主，在牛奶、抹茶、巧克力等各式口味的雪花冰上覆滿當季水果、冰淇淋或花生、紅豆等配料，享用冰品大餐的清涼之餘也有飽足感。

在這裡，2倍、3倍的大碗公冰是基本款，甚至大到30倍的超大碗公冰也不是問題，這股大碗公冰風潮，仍然是遊客喜愛挑戰的吃冰體驗，更是來高雄必列的遊程呢！

2015 Kaohsiung summer Party

夏日高雄

8/8 & 8/9 1900-2100

鐵道文化園區



8/8^日 亞洲新灣區 港都魅力之夜

陳彥允、吳思賢、李佳薇、Gentleman、MP魔幻力量

8/9^日 夏日FUN輕鬆 輕軌樂活之夜

宇宙人、HUSH、那我懂你意思了、曾沛慈、魏如萱

8/9^日 16:30 讀書野餐日



活動官網

主辦單位/高雄市政府新聞局 承辦單位/三立電視台

高雄市政府廣告

高雄市政府四維行政中心聯合服務中心
高雄市政府公務人力發展中心
小港機場旅遊服務中心
高雄市各區公所服務台
高雄市立圖書館暨各分館
高雄市立美術館
高雄市文化中心
岡山文化中心
高雄市立歷史博物館
高雄市立社教館
高雄市立聯合醫院
高雄市立中醫院

高雄廣播電台
高雄市電影館
高雄都會公園
高雄火車站旅遊服務中心
高雄左營站旅遊服務中心
高雄捷運紅橘線各站
旗美旅遊服務中心
交通部觀光局旅遊服務中心台南服務處
國立科學工藝博物館服務台
高雄市國軍英雄館
打狗英國領事館
高市府勞工局勞工教育生活中心

高市府社會局婦幼青少年館(鳳山區)
高市府社會局長青綜合服務中心
駁二藝術特區
大東文化藝術中心
紅毛港文化園區
高雄市新客家文化園區
衛武營藝術文化中心籌備處
旗山生活文化園區
蓮潭國際文教會館
高雄物產館(蓮池潭、高雄郵局店)
環球購物中心(新左營車站店)
義大遊樂世界台灣特產中心

多那之咖啡
布蘭奇咖啡各分店
黃金愛河
永浴愛河咖啡美食
誠品書局(夢時代、大遠百、大統和)
青年書局
金石堂書店(高雄市各分店)
新堀江服務台
家樂福(高雄十全、鼎山、愛河、成功分店)
呷百二自然洋菓子
舊振南餅店

與輕軌捷運搶道、闖紅燈
最高罰10,800元



高雄市政府
LINE官方帳號



高雄不思議
Facebook粉絲團



海洋首都
中英文雙月刊



KH STYLE
高雄款